Ville de Montréal. Section des archives

Instrument de recherche - Collection Léon Guillet. - [191-?]-[194-]. (P144)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.2.0 Imprimé: février 02, 2016
Langue de la description: français

Ville de Montréal. Section des archives
Hôtel de ville de Montréal
Salle de consultation Conrad-Archambault
275 rue Notre-Dame est, bureau R.108
Montréal
Québec
Canada
H2Y 1C6
Email: consultation_archives@ville.montreal.qc.ca
http://archivesdemontreal.com/
http://archivesdemontreal.ica-atom.org/index.php/collection-leon-guillet-191-194

Table des matières

Information sommaire 3
Histoire administrative / Notice biographique 3
Portée et contenu 3
Mots-clés 4
Contenu du fonds ou de la collection 4
P144-1, Séminaire de philosophie. - [191-?]-1940. ([191-?]-1940) 4
P144-1-D1, Vues extérieures. - [193-?]. ([193-?]) 4
P144-1-D2, Vues intérieures. - 1er mai 1940. (1er mai 1940) 4
P144-1-D3, Professeurs et étudiants. - 1940. (1940) 5
P144-1-D4, Carte postale. - A. Breger frères. - [191-?]. ([191-?]) 5
P144-2, Grand Séminaire de Montréal. - [194-?]. ([194-?]) 5
P144-2-D1, Vues extérieures. - ca 1940. (ca 1940) 6
P144-2-D2, Vues intérieures. - [194-?]. ([194-?]) 6
P144-2-D3, Professeurs. - [194-?]. ([194-?]) 6
P144-2-D4, Cartes postales. - [194-?]. ([194-?]) 7

Information sommaire

Institution de conservation:	Ville de Montréal. Section des archives
Titre:	Collection Léon Guillet. - [191-?]-[194-].
Cote:	P144
Date(s):	[191-?]-[194-] (date(s) de création)
Description matérielle:	28 photographies. - 3 cartes postales.

Histoire administrative / Notice biographique

Note

Léon Guillet est né à Saint-Jean-sur-Richelieu le 1er juillet 1920 et est décédé le 2 décembre 1974. Il est le fils d'Étienne Guillet, professeur et organiste à la Cathédrale de Saint-Jean et de Wilhelmine Thibault. Il est pensionnaire au Séminaire vers 1938 et 1939 et loge sur la rue McGregor lors de ses études. Il gradue de la faculté de pharmacie de l'Université de Montréal en 1950.
Il épouse Gabrielle Poirier à Verdun le 8 octobre 1949. De cette union naissent Danielle, Lorraine, Anne-Marie et Yves. Il œuvre comme pharmacien de 1951 à 1974, tout en étant organiste aux paroisses de Saint-Lambert (ca 1958-1970) et de Saint-Antoine-de-Pades (Longueuil) (ca 1970-1974).
Source : Yves Guillet.

Portée et contenu

La collection porte sur le Grand Séminaire de Montréal et sur le séminaire de philosophies. Il témoigne de l'aménagement du secteur durant la première moitié du 20e siècle.
La collection contient des photographies et des cartes postales.

Notes

Notes du titre

Autres notes

- **Statut de la notice**: publié

Mots-clés

- Guillet, Léon

Contenu du fonds ou de la collection

Série: P144-1 - Séminaire de philosophie. - [191-?]-1940.

Titre: Séminaire de philosophie. - [191-?]-1940.

Cote: P144-1

Date(s): [191-?]-1940 (date(s) de création)

Description matérielle: 11 photographies. - 1 carte postale.

Dossier: P144-1-D1 - Vues extérieures. - [193-?].

Titre: Vues extérieures. - [193-?].

Cote: P144-1-D1

Date(s): [193-?] (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient des vues aériennes du séminaire de philosophie. Deux photographies montrent la façade vue de haut, et deux autres montrent le séminaire ainsi que son environnement immédiat. L'on y voit entre autre les Appartements Trafalgar (3980-3982, chemin de la Côte-des-Neiges), la ferme sous les noyers des Sulpiciens (3530, avenue Atwater) ainsi qu'une petite partie de la maison mère de la Congrégation de Notre-Dame (2330 Rue Sherbrooke O).

Description matérielle: 4 photographies : n&b ; 12,5 x 20 cm et plus petit.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-1-D2 - Vues intérieures. - 1er mai 1940.

Titre: Vues intérieures. - 1er mai 1940.

Cote: P144-1-D2

Date(s): 1er mai 1940 (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient des photographie montrant l'intérieur du séminaire de philosophie, plus particulièrement de la salle récréative, du réfectoire, de la bibliothèque, d'une classe ou aurait étudié Léon Guillet et, finalement, de la chapelle.
Les photographies portes les numéros 702N à 704N. Un tampon portant la mention de la compagnie American Studios a été estampillé sur chaque photographie.

Description matérielle: 5 photographies : n&b ; 7 x 11,5 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-1-D3 - Professeurs et étudiants. - 1940.

Titre: Professeurs et étudiants. - 1940.

Cote: P144-1-D3

Date(s): 1940 (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient deux photographie d'un groupe de professeurs et d'élèves du séminaire de philosophie.
Une des deux photographies est déchirée au bas, au centre.

Description matérielle: 2 photographies : n&b ; 12 x 17,5 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-1-D4 - Carte postale. - A. Breger frères. - [191-?].

Titre: Carte postale. - A. Breger frères. - [191-?].

Cote: P144-1-D4

Date(s): [191-?] (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient une carte postale montrant une vue d'ensemble du séminaire de philosophie.

Description matérielle: 1 carte postale ; 9 x 14 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04

Série: P144-2 - Grand Séminaire de Montréal. - [194-?].

Titre: Grand Séminaire de Montréal. - [194-?].

Cote: P144-2

Date(s): [194-?] (date(s) de création)

Description matérielle: 17 photographies. - 2 cartes postales.

Dossier: P144-2-D1 - Vues extérieures. - ca 1940.

Titre: Vues extérieures. - ca 1940.

Cote: P144-2-D1

Date(s): ca 1940 (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient des photographies prises du sol montrant la façade, l'arrière, l'aile ouest et l'aile du centenaire du Grand Séminaire de Montréal. Des photographies montrent également la façade du collège de Montréal (ou Petit Séminaire), dont une où la façade est décorée à l'occasion du centenaire. Le dossier contient également une vue depuis le quatrième étage d'une aile ainsi qu'une vue aérienne. Une dernière photo est prise l'hiver, montrant quatre hommes sur le bassin et un homme sur un pont le traversant. À l'arrière-plan de cette photo, on aperçoit un groupe d'homme et l'aile du centenaire.

Description matérielle: 9 photographies : n&b ; 12,5 x 19 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-2-D2 - Vues intérieures. - [194-?].

Titre: Vues intérieures. - [194-?].

Cote: P144-2-D2

Date(s): [194-?] (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient des photographies montrant un couloir, la chapelle, le réfectoire ainsi qu'un parloir du Grand Séminaire de Montréal.

Description matérielle: 7 photographies : n&b ; 13 x 17,5 ou plus petit.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-2-D3 - Professeurs. - [194-?].

Titre: Professeurs. - [194-?].

Cote: P144-2-D3

Date(s): [194-?] (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient une photographie de professeurs du Grand Séminaire de Montréal.

Description matérielle: 1 photographie : n&b ; 12 x 17,5 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04

Dossier: P144-2-D4 - Cartes postales. - [194-?].

Titre: Cartes postales. - [194-?].

Cote: P144-2-D4

Date(s): [194-?] (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient deux cartes postales illustrant respectivement l'entrée du Grand Séminaire de Montréal (Collège de Montréal) et la tribune de l'orgue situé dans la chapelle du Grand Séminaire de Montréal.

Description matérielle: 2 cartes postales ; 8,5 x 13,5 cm.

Localisation physique: 151-05-04-04