

Ville de Montréal. Section des archives

Instrument de recherche - Fonds John William Hopkins . - 1868-1901 (BM092)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.2.0 Imprimé: février 02, 2016

Langue de la description: français

Ville de Montréal. Section des archives
Hôtel de ville de Montréal
Salle de consultation Conrad-Archambault
275 rue Notre-Dame est, bureau R.108
Montréal
Québec
Canada
H2Y 1C6

[Email: consultation_archives@ville.montreal.qc.ca](mailto:consultation_archives@ville.montreal.qc.ca)

<http://archivesdemontreal.com/>

<http://archivesdemontreal.ica-atom.org/index.php/fonds-john-william-hopkins-1868-1901>

Fonds John William Hopkins . - 1868-1901

Table des matières

Information sommaire	3
Histoire administrative / Notice biographique	3
Portée et contenu	3
Notes	4
État de conservation	4
Mots-clés	4
Contenu du fonds ou de la collection	4
BM092-D1, Livre de comptes . - 1868-1901 (1868-1901)	4

Information sommaire

Institution de conservation:	Ville de Montréal. Section des archives
Titre:	Fonds John William Hopkins . - 1868-1901
Cote:	BM092
Date(s):	1868-1901 (date(s) de création)
Description matérielle:	0,03 m de documents textuels. - 2 dessins.

Histoire administrative / Notice biographique

Note

John William Hopkins est né à Liverpool le 9 septembre 1825. Il est le fils de John William Hopkins, officier. Il étudie l'architecture en Angleterre. Il a six enfants dont Edward C., architecte. Il meurt le 11 décembre 1905 à Montréal.

John William Hopkins est architecte. Il s'installe à Montréal en 1852. Il s'associe à James Nelson en 1854 et, l'année suivante, Frederick Lawford se joint à eux. En 1860, Hopkins se dissocie de Nelson et Lawford. Plus tard, il s'associe à Daniel Willy (1868 à 1879), puis à Edward C. Hopkins, son fils (1879 à 1897). Le 30 décembre 1890, il devient le premier président de l'Ordre des architectes du Québec, alors appelé l'Association des architectes de la province de Québec. Parmi ses réalisations, mentionnons le Crystal Palace, les succursales de la Banque de Montréal à Ottawa, Goderich, London et Cornwall, le Montreal Custom House ainsi que les maisons Richard B. Angus et Hugh Allan. John William Hopkins est membre, entre autres, du Royal Canadian Academy (1880), du Montreal Art Gallery, du Saint James Club, du Mechanic's Institute et du Saint Paul's Lodge.

Historique de la conservation

Le fonds est parvenu à la Bibliothèque de Montréal à une date inconnue. Il a été transféré à la Division de la gestion de documents et des archives en juin 1997.

Portée et contenu

Le fonds porte sur les réalisations de John William Hopkins et, probablement, de ses associés Daniel Willy (1868 à 1879) et Edward C. Hopkins (1879 à 1897) entre 1873 et 1901.

Le fonds contient un registre des plans tracés par John William Hopkins ou ses associés ainsi que deux dessins.

Les documents sont en anglais.

Notes

Notes du titre

- **Source du titre propre:** Titre basé sur le contenu du fonds.

État de conservation

La reliure est brisée.

Instruments de recherche

Description sommaire et provisoire. Le registre contient un index.

Groupe de documents reliés

Les Archives nationales du Québec conservent le Fonds John William Hopkins et Daniel B. Wily (P473), le Fonds John William Hopkins et E. C. Hopkins (P367) et le Fonds John William Hopkins, Frederick Lawford et James Nelson (P366).

Autres notes

- **Statut de la notice:** publié
- **Indications alpha-numériques:** Le fonds portait l'indication « Lot 101 » à la Bibliothèque de Montréal.

Mots-clés

- Hopkins, John William

Contenu du fonds ou de la collection

Dossier: BM092-D1 - Livre de comptes . - 1868-1901

Titre: Livre de comptes . - 1868-1901

Cote: BM092-D1

Date(s): 1868-1901 (date(s) de création)

Description matérielle: 3 cm de documents textuels : registre.

Localisation physique: 099-01-05-02

Source immédiate d'acquisition:

Documents reçus aux archives en juin 1997.
