

Ville de Montréal. Section des archives

Instrument de recherche - Fonds Victor Morin. - [19-]-1962; surtout 1916-1957 (SHM016)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.4.0 Imprimé: décembre 20, 2017

Langue de la description: français

Ville de Montréal. Section des archives
Hôtel de ville de Montréal
Salle de consultation Conrad-Archambault
275 rue Notre-Dame est, bureau R.108
Montréal
Québec
Canada
H2Y 1C6

[Email: consultation_archives@ville.montreal.qc.ca](mailto:consultation_archives@ville.montreal.qc.ca)

<http://archivesdemontreal.com/>

<http://archivesdemontreal.ica-atom.org/index.php/fonds-victor-morin-19-1962-surtout-1916-1957>

Fonds Victor Morin. - [19-]-1962; surtout 1916-1957

Table des matières

Information sommaire	4
Histoire administrative / Notice biographique	4
Portée et contenu	5
Notes	5
État de conservation	6
Mots-clés	6
Contenu du fonds ou de la collection	6
SHM016-1, Vie personnelle. - [19-], [après 12 sept. 1912]-8 août 1962; surtout 1912-1927 (1912-01-01 - ?)	6
SHM016-1-01, Documents personnels de Victor Morin [documents textuels]. - [19-], 17 février 1914-8 août 1962. ([19-], 17 février 1914-8 août 1962.)	7
SHM016-1-02, Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et cartes]. - [191-?], [après 11 sept. 1912]-19 décembre 1916; surtout 1915. ([191-?], [après 11 sept. 1912]-19 décembre 1916; surtout 1915.)	7
SHM016-1-03, Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - 30 décembre 1916-9 août 1920. (30 décembre 1916-9 août 1920.)	8
SHM016-1-04, Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels]. - 14 novembre 1919-19 décembre 1927. (14 novembre 1919-19 décembre 1927.)	9
SHM016-1-05, Brochures diverses [documents textuels]. - 1923-[ca 1946]. (1923-[ca 1946].)	10
SHM016-2, Activités sociales. - [19-], 1912-1958; surtout 1945-1956 ([19-], 1912-1958; surtout 1945-1956)	10
SHM016-2-01, Dossier sur l'héraldique [documents textuels et document iconographique]. - [19-], 1er janvier 1912-1er septembre 1943. ([19-], 1er janvier 1912-1er septembre 1943.)	11
SHM016-2-02, Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal [documents textuels]. - juin 1914-juin 1919. (juin 1914-juin 1919.)	11
SHM016-2-03, Tourisme historique [documents textuels]. - [après 17 mai 1917]-24 mars 1954. ([après 17 mai 1917]-24 mars 1954.)	12
SHM016-2-04, Monuments des Patriotes de 1837 [documents textuels]. - 10 décembre 1926-8 juillet 1948; surtout 1940-1948. (10 décembre 1926-8 juillet 1948; surtout 1940-1948.)	12
SHM016-2-05, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 24 décembre 1935-17 janvier 1946; surtout 1942-1945. (24 décembre 1935-17 janvier 1946; surtout 1942-1945.)	13
SHM016-2-06, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 26 février-21 novembre 1946. (26 février-21 novembre 1946.)	14

Fonds Victor Morin. - [19-]-1962; surtout 1916-1957

SHM016-2-07, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels et document iconographique]. - [1947?], 5 juin-28 octobre 1947. ([1947?], 5 juin-28 octobre 1947.)	14
SHM016-2-08, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - [1948], 6 avril-[ca 16 novembre 1948]. ([1948], 6 avril-[ca 16 novembre 1948].)	15
SHM016-2-09, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 1949, 11 janvier-20 décembre 1949. (1949, 11 janvier-20 décembre 1949.)	15
SHM016-2-010, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 5 janvier 1950-16 septembre 1955. (5 janvier 1950-16 septembre 1955.)	16
SHM016-2-011, Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 10 septembre 1955-18 décembre 1957. (10 septembre 1955-18 décembre 1957.)	17
SHM016-2-012, Château Ramezay de Montréal [documents iconographiques]. - 1929, [avant 1955]-30 mars 1955. (1929, [avant 1955]-30 mars 1955.)	17
SHM016-2-013, Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 10 mai 1940-9 juillet 1954; surtout 1949 et 1954. (10 mai 1940-9 juillet 1954; surtout 1949 et 1954.)	18
SHM016-2-014, Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 15 juillet-22 décembre 1954. (15 juillet-22 décembre 1954.)	18
SHM016-2-015, Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - [ca 1955], 20 janvier-9 avril 1955. ([ca 1955], 20 janvier-9 avril 1955.)	19
SHM016-2-016, Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 13 avril-4 novembre 1955. (13 avril-4 novembre 1955.)	19
SHM016-2-017, Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 7 novembre 1955-13 mai 1958; surtout 1955-1956. (7 novembre 1955-13 mai 1958; surtout 1955-1956.)	20

Information sommaire

Institution de conservation:	Ville de Montréal. Section des archives
Titre:	Fonds Victor Morin. - [19-]-1962; surtout 1916-1957
Cote:	SHM016
Date(s):	[19-]-1962; surtout 1916-1957 (date(s) de création)
Langue:	anglais canadien
Langue:	français canadien
Description matérielle:	0,27 m de documents textuels. - 14 photographies. - 1 carte postale. - 1 croquis. - 2 cartes. - 5 dessins d'architecture.

Histoire administrative / Notice biographique

Note

Victor Morin est né à Saint-Hyacinthe le 15 août 1865. Il est le fils de Jean-Baptiste et d'Aurélié Côté. Il fait des études primaires à l'Académie Girouard et ses études classiques au Séminaire de Saint-Hyacinthe de 1876 à 1884. L'année suivante, il s'inscrit à la faculté de droit de l'Université Laval à Montréal située alors au Château Ramezay. Victor Morin reçoit sa commission de notaire en juin 1888; profession qu'il exerce jusqu'à son décès. Il commence sa carrière dans sa ville natale avant de s'établir à Montréal en 1890; il entre alors dans le bureau Papineau, Marin & McKay comme clerc. Cette étude prendra plus tard le nom Morin et Morin (Victor Morin en société avec son fils Lucien qui exercera le notariat dès 1919). En 1897, et pendant plus de trente ans, Morin est trésorier de la Chambre des notaires de la province. Attaché à la faculté de droit de l'Université de Montréal, il enseigne le droit administratif de 1909 à 1919 puis les procédures notariales de 1919 à 1939. C'est alors qu'il est échevin au Conseil de la ville de Montréal, entre 1910 et 1913, que Victor Morin dote la ville d'une bibliothèque municipale sise rue Sherbrooke.

Hormis ses fonctions notariales et professorales, Morin fonde et préside la destinée de plusieurs sociétés financières et culturelles. Il a en effet co-fondé : la Société nationale de fiducie (1918), la Caisse nationale d'économie; le Collège héraldique (1918), et la Société des Dix (1935) dont l'organe officiel est Les Cahiers des Dix. Il est président de : la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal (1915-1924), du Crédit métropolitain (1910-1917), la Société historique de Montréal (1916-1928), la section française de l'Association des auteurs canadiens (1921-1925), la Société d'archéologie et de numismatique de Montréal (1927-1956), la Société nationale de fiducie (1928-1958), la Chambre des notaires de la province de Québec (1930-1933), l'École de tourisme, la Société royale du Canada (1938-1939) et la Société de bibliographie du Canada (1947). Aussi, Morin siège à la Commission des monuments historiques de Québec dès 1922, à la Commission d'étude du Code civil de la province pour les droits de la femme de 1930-1931 et à la Commission du rachat des rentes seigneuriales en 1936.

Afin de promouvoir l'histoire canadienne et les monuments historiques de Montréal, Victor Morin rédige des dizaines de chroniques pour des revues et journaux, publie des livres et prononce de nombreuses conférences. Il participe également à la création de tours guidés dans le Vieux-Montréal. Parmi les médailles qui lui ont été décernées, notons celles de : la Compagnie des notaires de Paris (1922), l'Instruction publique de France (1924), l'Alliance française (1927), la Société historique de Montréal et de la Société royale du Canada (1956). Victor Morin a aussi reçu les décorations de la Ligue du progrès civique de Montréal (1940) et de la Société du parler français (1944).

Victor Morin a marié à Fannie Côté en 1893 dont il a eu un fils, Lucien Morin, qui sera son associé professionnel pendant près de trente ans. Devenu veuf en 1895, il épouse Alphonsine Côté en mai 1896 avec qui il a douze enfants dont huit ont atteint l'âge adulte: Marc, Roland, Guy, Roger, Gisèle, Claire, Marie-Huguette, et Renée. Il meurt le 30 septembre 1960 à Montréal.

Historique de la conservation

En décembre 2001, le fonds a été transféré par la Société historique de Montréal à Bibliothèque et Archives nationales du Québec avant d'être cédé définitivement à la Division de la gestion de documents et des archives de la Ville de Montréal à l'automne 2005. Il fait partie de la vingtaine de fonds appartenant à la Société historique de Montréal et acquis par la Section des archives de la Ville de Montréal.

Portée et contenu

Le fonds porte principalement sur les activités de Victor Morin alors qu'il siégeait à la Commission des monuments historiques (comme membre puis comme président) et en tant que président de la Société d'archéologie et de numismatique de Montréal (sise au Château Ramezay). Le fonds porte aussi sur des projets immobiliers (planification, dessins d'architecture, études de marché, transactions foncières, etc.) impliquant Arthur Mignault et Victor Morin qui avaient acheté une propriété au coin des rues Saint-Laurent, Milton et Sherbrooke durant les années 1910. Finalement, d'autres volets concernent l'héraldique, la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, le tourisme historique et la vie personnelle de Victor Morin. Le fonds contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des personnes #ouvrant au sein d'organismes gouvernementaux, municipaux et privés tels la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, la Société des artisans canadiens-français et l'École technique de Montréal. Il contient aussi des imprimés (coupures de presse sur Victor Morin, des brochures, des textes de lois et des feuilles circulaires); des photographies et des dessins d'architecture.

Le fonds se compose de deux séries :

- 1 - Vie personnelle
- 2 - Activités sociales.

Notes

Notes du titre

- **Source du titre propre:** Titre basé sur le contenu du fonds.

État de conservation

Quelques documents sont fragiles.

Instruments de recherche

Répertoire numérique.

Groupe de documents reliés

Le Service des archives de l'Université de Montréal possède un fonds Victor Morin (P56).

Autres notes

- Statut de la notice: publié

Mots-clés

- Morin, Victor

Contenu du fonds ou de la collection

Série: SHM016-1 - Vie personnelle. - [19-], [après 12 sept. 1912]-8 août 1962; surtout 1912-1927

Titre: Vie personnelle. - [19-], [après 12 sept. 1912]-8 août 1962; surtout 1912-1927

Cote: SHM016-1

Date(s): 1912-01-01 - ? (date(s) de création)

Date(s): [19-], [après 12 sept. 1912]-8 août 1962; surtout 1912-1927 (date(s) de création)

Portée et contenu:

La série concerne principalement une propriété de Montréal sise au coin des rues Saint-Laurent, Sherbrooke et Milton qu'Arthur Mignault et Victor Morin ont achetée dans les années 1910. Cette propriété a fait l'objet de quelques projets immobiliers tels: une patinoire; un hippodrome; des appartements; une salle de concert et de danse; etc. Un autre volet de la série révèle quelques éléments de la vie personnelle de Victor Morin. La série contient principalement de la correspondance; les projets immobiliers envisagés sur la propriété de Mignault et Morin; des coupures de presse; des dessins d'architecture; et autres documents.

Description matérielle: 0,08 m de documents textuels. - 2 cartes. - 3 dessins d'architecture.

Langue des documents:

anglais canadien
français canadien

État de conservation:

Quelques documents sont fragiles.

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-1-01 - Documents personnels de Victor Morin [documents textuels]. - [19-], 17 février 1914-8 août 1962.

Titre: Documents personnels de Victor Morin [documents textuels]. - [19-], 17 février 1914-8 août 1962.

Cote: SHM016-1-01

Date(s): [19-], 17 février 1914-8 août 1962. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier contient principalement de la correspondance de : la Société d'archéologie et de numismatique de Montréal; la Société historique de Montréal (Napoléon Brisebois); des Archives du district de Montréal (P.P. Lachapelle); la Bibliothèque municipale de Montréal (Jules Bazin); la famille de Lotbinière Harwood; et d'une personne non identifiée. Le dossier contient aussi une lettre de Lucien Morin adressée à Roland Morin; des coupures de presse relatives à Victor Morin; et une feuille vierge du Comité national de propagande en faveur du vin.

Description matérielle: 15 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-1-02 - Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et cartes]. - [191-?], [après 11 sept. 1912]-19 décembre 1916; surtout 1915.

Titre: Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et cartes]. - [191-?], [après 11 sept. 1912]-19 décembre 1916; surtout 1915.

Cote: SHM016-1-02

Date(s): [191-?], [après 11 sept. 1912]-19 décembre 1916; surtout 1915. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne une propriété de Montréal sise au coin des rues Saint-Laurent, Sherbrooke et Milton qu'Arthur Mignault et Victor Morin ont achetée dans les années 1910. Ce terrain était alors connu sous le nom de propriété Molson. Le dossier porte principalement sur : un litige opposant Arthur Mignault et J.A. Desjardins; une proposition d'achat faite sur cette propriété; et sur un projet de construction d'une patinoire. Les compagnies et individus mentionnés dans ce dossier sont : Arthur Mignault; Construction & Realty Exchange de Montréal (Jos.-Art. Godin); le courtier immobilier W.C. Palmer; The Montreal Investment & Construction Limited; Canadian De La Vergne Company Limited de New York (Henning Borgstedt); et Prudential Trust Company de Montréal (C.A. MacNeil). Le dossier contient de la correspondance; deux cartes de Montréal; des documents judiciaires (factum, résumé d'un litige) et les spécifications techniques et estimés de coûts de construction d'une patinoire.

Description matérielle: 12 pièces et 2 cartes.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-1-03 - Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - 30 décembre 1916-9 août 1920.

Titre: Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - 30 décembre 1916-9 août 1920.

Cote: SHM016-1-03

Date(s): 30 décembre 1916-9 août 1920. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne une propriété de Montréal sise au coin des rues Saint-Laurent, Sherbrooke et Milton qu'Arthur Mignault et Victor Morin ont achetée dans les années 1910. Le dossier porte principalement sur quelques projets immobiliers proposés soient: un théâtre; une patinoire; et un complexe composé d'appartements, de magasins, d'un garage et d'un auditorium. Il porte aussi sur des transactions foncières (option d'achat et échange de terrain) envisagées mais non réalisées et sur des propriétés de Boston. Les compagnies et individus mentionnés dans ce dossier sont : Arthur Mignault; Prudential Trust Company de Montréal (C.A. MacNeil); Allied Securities Limited de Montréal; J. Axler; Canadian Ice Machine Co. de Montréal, l'ingénieur J. Lucien Dansereau; Jack Ciment; Wm A. White & Sons de New York; Geoffrion, Geoffrion & Prud'homme (Aimé Geoffrion); Trans-Canada Theatres Limited de Montréal; B.N. Rosenbaum & Co. de New York (B.N. Rosenbaum); Construction & Engineering Finance Company de New York; Montreal Hippodrome Company Limited; et The Century Theatre Limited de Montréal (monsieur Fraser). Le dossier contient : de la correspondance; des bleus des architectes Ross & MacDonald et un de Lucien-F. Kerouack; des tableaux des revenus et dépenses de propriétés de Boston; des estimés de coûts de construction, d'entretien et de revenus annuels de projets immobiliers à Montréal;

des copies de contrats d'achat; des coupures de presse; une copie des lettres patentes du Montreal Hippodrome Company Limited (créé le 17 juin 1919) publiées dans La Gazette officielle de Québec et des brochures.

Description matérielle: 41 pièces et 3 dessins d'architecture.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-1-04 - Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels]. - 14 novembre 1919-19 décembre 1927.

Titre: Documents relatifs à une propriété foncière de Montréal [documents textuels]. - 14 novembre 1919-19 décembre 1927.

Cote: SHM016-1-04

Date(s): 14 novembre 1919-19 décembre 1927. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Portée et contenu: Le dossier concerne une propriété de Montréal sise au coin des rues Saint-Laurent, Sherbrooke et Milton qu'Arthur Mignault et Victor Morin ont achetée dans les années 1910. Le dossier porte principalement sur quelques projets immobiliers proposés soient: un hippodrome et une salle de concert et de danse. Les documents font état notamment des projets envisagés; des moyens de financer ces projets; des règlements à émettre et des coûts et revenus annuels anticipés. Les compagnies et individus mentionnés dans ce dossier sont : Arthur Mignault; Acadia Apartments de Montréal; L.R. Cooper; B.N. Rosenbaum & Co. de New York (B.N. Rosenbaum); L.N. Rosenbaum & Co. Inc. de New York (L.N. Rosenbaum); le bureau d'avocats Dessauls, Garneau, Désy & Saint-Jacques de Montréal (Léon Garneau); Hanson Bros de Montréal (G. Hanson); J.A. Davis & Co. Limited de Montréal; un dénommé Karasik; Montreal Hippodrome Company Limited; le bureau d'avocats Perron, Taschereau, Vallée et Genest de Montréal (Robert Taschereau); et Trans-Canada Theatres Limited de Montréal (messieurs W.N. Edwards, Geor. Driscoll et H.W. Beauclerk). Le dossier contient de la correspondance; des projets de règlements administratifs; un résumé des faits survenus et des ententes signées entre Mignault-Morin et la firme newyorkaise B.N. Rosenbaum et des brochures.

Description matérielle: 47 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-1-05 - Brochures diverses [documents textuels]. - 1923-[ca 1946].

Titre: Brochures diverses [documents textuels]. - 1923-[ca 1946].

Cote: SHM016-1-05

Date(s): 1923-[ca 1946]. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier porte sur: le Montreal Home-Clubs Association; la Caisse nationale d'économie de Montréal; la circulation et la sécurité publique à Montréal; le fonds de pension des fonctionnaires de l'enseignement primaire; l'éclipse totale du soleil en 1932; une messe votive célébrée par l'Archevêque de Québec en 1941; l'inauguration des nouveaux immeubles de l'Université de Montréal en 1943; et sur les parcs et sites historiques du Canada. Le dossier contient des brochures.

Description matérielle: 8 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Série: SHM016-2 - Activités sociales. - [19-], 1912-1958; surtout 1945-1956

Titre: Activités sociales. - [19-], 1912-1958; surtout 1945-1956

Cote: SHM016-2

Date(s): [19-], 1912-1958; surtout 1945-1956 (date(s) de création)

Portée et contenu:

Hormis ses fonctions professionnelles (notariales et professorales), Victor Morin a toujours participé à la vie socioculturelle montréalaise. En témoigne son implication active au sein d'organismes voués à la promotion de la culture et de l'histoire de Montréal et de l'Amérique française. La présente série porte sur les tâches et responsabilités de Victor Morin alors qu'il siégeait à la Commission des monuments historiques de la province de Québec (à titre de membre puis de président). D'autres documents de la série concernent son implication à titre de président de la Société d'archéologie et de numismatique de Montréal. Finalement, d'autres volets de la série font état de son intérêt pour le tourisme historique à Montréal et de ses activités au sein du Collège héraldique de Montréal et de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal.

La série contient principalement de la correspondance; des textes manuscrits de visites touristiques historiques; des règlements de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal; des coupures de presse; des extraits de résolutions d'assemblée; et des copies de procès-verbaux de réunions. La série contient finalement des versions d'inscriptions de plaques de lieux et de monuments historiques du Québec.

Description matérielle: Env. 0,19 m de documents textuels. - 14 photographies. - 2 dessins d'architecture. - 1 carte postale. - 1 croquis.

Langue des documents:

anglais canadien
français canadien

Emplacement des originaux:

163-06-01-01 : dossier SHM16,S2,D1 à S2,D12
163-05-07-02 : dossier SHM16,S2,D13 à S2,D17.

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-01 - Dossier sur l'héraldique [documents textuels et document iconographique]. - [19-], 1er janvier 1912-1er septembre 1943.

Titre: Dossier sur l'héraldique [documents textuels et document iconographique]. - [19-], 1er janvier 1912-1er septembre 1943.

Cote: SHM016-2-01

Date(s): [19-], 1er janvier 1912-1er septembre 1943. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier porte sur l'art héraldique, les armoiries et sur le Collège héraldique de Montréal, créé par la Société historique de Montréal en 1918. Le dossier contient des notes; un croquis d'armoiries; une lettre adressée à Edmour Landry; deux numéros de Les Cloches de Saint-Boniface; des exemplaires imprimés des armoiries de Victor Morin et un texte manuscrit de celui-ci sur le Collège héraldique de Montréal.

Description matérielle: 10 pièces et 1 croquis.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-02 - Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal [documents textuels]. - juin 1914-juin 1919.

Titre: Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal [documents textuels]. - juin 1914-juin 1919.

Cote: SHM016-2-02

Date(s): juin 1914-juin 1919. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier porte sur la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal dont Victor Morin a été président de 1915 à 1924. Il contient une lettre de la Société des artisans canadiens-français (Henri Roy) et trois brochures des règlements de l'organisme.

Description matérielle: 4 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-03 - Tourisme historique [documents textuels]. - [après 17 mai 1917]-24 mars 1954.

Titre: Tourisme historique [documents textuels]. - [après 17 mai 1917]-24 mars 1954.

Cote: SHM016-2-03

Date(s): [après 17 mai 1917]-24 mars 1954. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier porte principalement sur des visites guidées de lieux historiques de Montréal et d'ailleurs au Québec. Il porte aussi sur les premiers panneaux indicateurs bilingues (ou guides urbains) de Montréal installés en 1954. Le dossier contient des notes et textes manuscrits de Victor Morin relatifs au régime français, à Jacques Cartier et à certains lieux historiques dont plusieurs situés à Montréal. On trouve aussi un projet de règlements de l'Association des guides officiels de touristes Inc.; une lettre du Young Men's Christian Association of Montreal (C.A. Kirkgaard); et des coupures de presse.

Description matérielle: 11 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-04 - Monuments des Patriotes de 1837 [documents textuels]. - 10 décembre 1926-8 juillet 1948; surtout 1940-1948.

Titre: Monuments des Patriotes de 1837 [documents textuels]. - 10 décembre 1926-8 juillet 1948; surtout 1940-1948.

Cote: SHM016-2-04

Date(s): 10 décembre 1926-8 juillet 1948; surtout 1940-1948. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier porte sur la restauration de quelques monuments historiques érigés en l'honneur des Patriotes de 1837. Il s'agit de ceux situés à Montréal; à Saint-Denis et à Saint-Charles-sur-Richelieu. Le dossier contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal (Alphonse de Larochelle); la Société des artisans canadiens-français (L.J. Marien et Georges Marsan); et L'Action patriotique Incorporée (A.-C. Miller). Le dossier contient aussi un estimé des coûts de réparation du Monument du cimetière Notre-Dame-des-Neiges; des extraits de délibérations de la Commission des monuments historiques et des extraits de procès-verbaux de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal.

Description matérielle: 58 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-05 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 24 décembre 1935-17 janvier 1946; surtout 1942-1945.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 24 décembre 1935-17 janvier 1946; surtout 1942-1945.

Cote: SHM016-2-05

Date(s): 24 décembre 1935-17 janvier 1946; surtout 1942-1945. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier porte sur : le vieux moulin de Pointe-aux-Trembles; une église de l'Île Perrot; un moulin à farine à Saint-Joseph de Beauce (nommé aussi de la Gorgendière); les monuments Dollard-des-Ormeaux et Calixa-Lavallée; la chapelle protestante Cuthbert à Berthier; et autres monuments et lieux historiques. Le dossier contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec des institutions privées. Il contient aussi un procès-verbal de la Commission datant de 1945; des rapports de l'architecte Léopold Fontaine sur l'état des monuments Dollard-des-Ormeaux au Long Sault et sur celui de la Maison des Jésuites à Sillery; et autres documents.

Description matérielle: 53 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-06 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 26 février-21 novembre 1946.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 26 février-21 novembre 1946.

Cote: SHM016-2-06

Date(s): 26 février-21 novembre 1946. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier porte sur : la maison Kent à Québec; le vieux moulin de Vaudreuil; le Fort Senneville; et autres monuments et lieux historiques. Le dossier concerne aussi les successeurs de Victor Morin et d'Édouard-Zotique Massicotte à titre, respectivement, de président et de secrétaire de la Commission. Le dossier contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales et provinciales ainsi qu'avec des institutions privées. Il contient aussi quelques versions d'inscriptions de plaques (manuscrites et dactylographiées); et un projet de loi provinciale.

Description matérielle: 49 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-07 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels et document iconographique]. - [1947?], 5 juin-28 octobre 1947.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels et document iconographique]. - [1947?], 5 juin-28 octobre 1947.

Cote: SHM016-2-07

Date(s): [1947?], 5 juin-28 octobre 1947. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier porte principalement sur les textes qui seront inscrits sur les plaques et sur l'École technique de Montréal qui les a fabriquées. Il porte aussi sur : le moulin de Vaudreuil; un monument à la mémoire de Joseph Masson de Terrebonne; et sur d'autres monuments et lieux historiques. Le dossier contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités

municipales et provinciales ainsi qu'avec des institutions privées dont l'École technique de Montréal (Armand Dussault). Il contient aussi des versions d'inscriptions de plaques (manuscrites et dactylographiées); une liste des propriétaires de lieux à Montréal où des plaques seront posées; et une photographie d'une maison construite vers 1721 à Neuville près de Québec.

Description matérielle: 46 pièces et 1 photographie: n&b.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-08 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - [1948], 6 avril-[ca 16 novembre 1948].

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - [1948], 6 avril-[ca 16 novembre 1948].

Cote: SHM016-2-08

Date(s): [1948], 6 avril-[ca 16 novembre 1948]. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier porte principalement sur les textes qui seront inscrits sur les plaques et sur l'École technique de Montréal qui les a fabriquées. Il porte aussi sur : un monument à la mémoire de Joseph Masson de Terrebonne; le Château Ramezay; l'École polytechnique de Montréal; et sur d'autres monuments et lieux historiques. Le dossier contient principalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales et provinciales ainsi qu'avec des institutions privées dont l'École technique de Montréal (Armand Dussault). Il contient aussi des versions d'inscriptions de plaques (manuscrites et dactylographiées); une liste des lieux à Montréal où des plaques seront posées.

Description matérielle: 48 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-09 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 1949, 11 janvier-20 décembre 1949.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 1949, 11 janvier-20 décembre 1949.

Cote: SHM016-2-09

Date(s): 1949, 11 janvier-20 décembre 1949. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier porte sur : l'église de Saint-Hilaire; le canton Wotton; le parc des vétérans de Montréal; la chapelle protestante Cuthbert à Berthier; le moulin à vent de Senneville; l'École polytechnique de Montréal; et sur d'autres monuments et lieux historiques. Il porte aussi sur l'École technique de Montréal qui a fabriqué les plaques et sur quelques textes qui seront inscrits sur les plaques. Le dossier contient de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales et provinciales ainsi qu'avec des institutions privées dont l'École technique de Montréal (Armand Dussault). Il contient aussi des versions d'inscriptions de plaques (manuscrites et dactylographiées); un extrait de procès-verbal d'une réunion du Comité exécutif de la ville de Montréal; et une coupure de presse.

Description matérielle: 63 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-010 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 5 janvier 1950-16 septembre 1955.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 5 janvier 1950-16 septembre 1955.

Cote: SHM016-2-010

Date(s): 5 janvier 1950-16 septembre 1955. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. À noter que la Commission des monuments historiques a été nommée par décret ministériel en avril 1955. Le dossier porte sur : la chapelle protestante Cuthbert à Berthier; le peintre Suzor Côté; le manoir de la seigneurie de Rouville à Saint-Hilaire; le moulin à vent de Vaudreuil; le Château Ramezay; et sur d'autres monuments et lieux historiques. Le dossier contient de la correspondance de Victor Morin avec des autorités provinciales ainsi qu'avec des institutions privées. Il contient aussi des projets de lois; une liste de demandes de classement de lieux; une coupure de presse; et un texte de conférence de Raphaël-Albert Benoît prononcée sur les ondes de la radio CKVC le 20 octobre 1952. Le dossier contient finalement des documents relatifs aux réunions de la Commission (avis de convocation, ordres du jour, procès-verbaux et documents afférents).

Description matérielle: 67 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-011 - Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 10 septembre 1955-18 décembre 1957.

Titre: Commission des monuments historiques du Québec [documents textuels]. - 10 septembre 1955-18 décembre 1957.

Cote: SHM016-2-011

Date(s): 10 septembre 1955-18 décembre 1957. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne les activités de la Commission des monuments historiques du Québec dont Victor Morin a été membre et qu'il a présidée au cours des années 1940. Le dossier contient de la correspondance de Victor Morin avec des autorités provinciales et des institutions privées. Il contient aussi des versions d'inscriptions de plaques et des documents relatifs aux réunions de la Commission (avis de convocation, ordres du jour, procès-verbaux et documents afférents).

Description matérielle: 48 pièces.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-012 - Château Ramezay de Montréal [documents iconographiques]. - 1929, [avant 1955]-30 mars 1955.

Titre: Château Ramezay de Montréal [documents iconographiques]. - 1929, [avant 1955]-30 mars 1955.

Cote: SHM016-2-012

Date(s): 1929, [avant 1955]-30 mars 1955. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne le Château Ramezay de Montréal où siège la Société d'archéologie et de numismatique. Il contient une carte postale et des photographies qui montrent l'extérieur du Château. On trouve aussi des photographies de tableaux exposés et de certaines salles du Musée. Finalement, une photographie montre des membres de la Société d'archéologie et de

numismatique de Montréal, dont Victor Morin et Jean-Jacques Lefebvre, entourés de représentants de l'Association des principaux des écoles catholiques de Montréal.

Description matérielle: 13 photographies: n&b et 1 carte postale.

Localisation physique: 163-06-01-01

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-013 - Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 10 mai 1940-9 juillet 1954; surtout 1949 et 1954.

Titre: Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 10 mai 1940-9 juillet 1954; surtout 1949 et 1954.

Cote: SHM016-2-013

Date(s): 10 mai 1940-9 juillet 1954; surtout 1949 et 1954. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne la Société d'archéologie et de numismatique et le Musée du Château Ramezay de Montréal. Les documents portent sur l'administration générale et activités de ces organismes et sur la restauration du Château Ramezay (levée de fonds, réparations prévues). Le dossier contient des prévisions budgétaires; des notes manuscrites de Victor Morin; des brochures; une liste et un estimé monétaire des réparations à faire; quelques coupures de presse; et autres documents. Le dossier contient finalement de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales; et des institutions privées.

Description matérielle: 90 pièces.

Localisation physique: 163-05-07-02

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-014 - Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 15 juillet-22 décembre 1954.

Titre: Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 15 juillet-22 décembre 1954.

Cote: SHM016-2-014

Date(s): 15 juillet-22 décembre 1954. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne la Société d'archéologie et de numismatique et le Musée du Château Ramezay de Montréal. Les documents portent sur l'administration générale et activités de ces organismes et sur la restauration du Château Ramezay. Le dossier contient de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec des institutions privées; quelques coupures de presse et le rapport annuel du président pour 1954.

Description matérielle: 81 pièces.

Localisation physique: 163-05-07-02

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-015 - Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - [ca 1955], 20 janvier-9 avril 1955.

Titre: Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels et dessins d'architecture]. - [ca 1955], 20 janvier-9 avril 1955.

Cote: SHM016-2-015

Date(s): [ca 1955], 20 janvier-9 avril 1955. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne la Société d'archéologie et de numismatique et le Musée du Château Ramezay de Montréal. Les documents portent sur l'administration générale et activités de ces organismes; sur la restauration du Château Ramezay; sur les fêtes du 250e anniversaire du Château; et sur la construction d'un garage adjacent le Musée. Le dossier contient des coupures de presse; des croquis de l'architecte Colin H. Copeman et de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec des institutions privées.

Description matérielle: 47 pièces et 2 dessins d'architecture.

Localisation physique: 163-05-07-02

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-016 - Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 13 avril-4 novembre 1955.

Titre: Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 13 avril-4 novembre 1955.

Cote: SHM016-2-016

Date(s): 13 avril-4 novembre 1955. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne la Société d'archéologie et de numismatique et le Musée du Château Ramezay de Montréal. Les documents portent sur l'administration générale et activités de ces organismes; sur la restauration du Château Ramezay; sur les fêtes du 250e anniversaire du Château; et sur la construction d'un garage adjacent le Musée. Le dossier contient de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec des institutions privées et des documents sur les fêtes du 250e anniversaire (correspondance, coupures de presse, scénarios des festivités, cartons d'invitations, budget sommaire, etc.).

Description matérielle: 39 pièces.

Localisation physique: 163-05-07-02

Statut de la notice:

publié

Dossier: SHM016-2-017 - Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 7 novembre 1955-13 mai 1958; surtout 1955-1956.

Titre: Société d'archéologie et de numismatique et Musée du Château Ramezay de Montréal [documents textuels]. - 7 novembre 1955-13 mai 1958; surtout 1955-1956.

Cote: SHM016-2-017

Date(s): 7 novembre 1955-13 mai 1958; surtout 1955-1956. (date(s) de création)

Portée et contenu:

Le dossier concerne la Société d'archéologie et de numismatique et le Musée du Château Ramezay de Montréal. Les documents portent sur l'administration générale et activités de ces organismes; sur la restauration du Château Ramezay; et sur le fonds de sécurité d'Anna O'Dowd. Le dossier contient notamment de la correspondance de Victor Morin avec des autorités municipales, provinciales et fédérales ainsi qu'avec des institutions privées; des états financiers; un rapport du comité de la bibliothèque; des feuilles circulaires et le rapport annuel du président pour 1955.

Description matérielle: 75 pièces.

Localisation physique: 163-05-07-02

Statut de la notice:

publié
