VIEUX MONTREAL

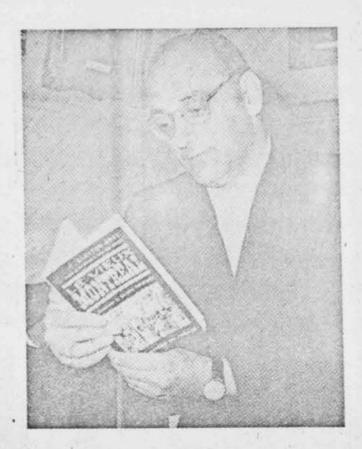
Livres

/3 Le Vieux Montréal - Clayton Gray

## Archives Municipales de Montréal

Si vous vous dépossédez de ce document veuillez en prévenir sans retard L'ARCHIVISTE If you give away this document, please advise, without delay, the ARCHIVIST

1000000000



## Un nouvel ouvrage sur "Vieux Montréal"

L'histoire anecdotique du Vieux Montréal comporte de remarquables épisodes que tout Montréalais, de naissance ou Montréalais, de naissance ou d'adoption, peut lire avec profit. M. Clayton Gray, autrefois journaliste, maintenant conservateur du Musée militaire de l'île Ste-Hélène, avait déjà publié en 1952 dans sa version anglaise "Le Montréal qui disparait". Cet ouvrage vient d'être réédité en français par les Editions du Jour, sous le titre "Le Vieux Montréal".

Montréal".

L'auteur l'a présenté hier au Chateau de Ramezay, M. Jean Drapeau, maire de Montréal, est l'auteur de la préface. L'avant-propos est de Mine Germaine Guévremont. Dans les journaux du siècle dernier, l'auteur a puisé des récits d'événements de la vie quotidienne d'une ville qui s'affirmait déjà comme une métropole. Si l'ombre des hèros du régime français plane relativement peu dans l'ouvrage de M. Gray, du moins les figures pittoresques d'un Vieux Montréal fréquenté déjà à l'époque par les marins de toutes les latitudes, évoquent des souvenirs de vieilles cantines, d'auberges où descendaient de redoutables visiteurs.

Jos Beef était le patron de

Jos Beef était le patron de l'une de ces auberges et la lé-

gende s'est emparée de son

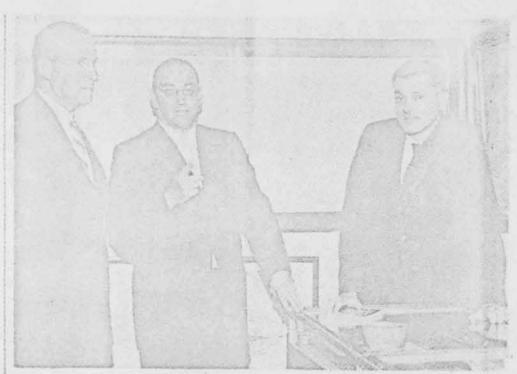
M. Gray

en comparaison des sentences actuelles pour des délits comparables.

Les mouvements politiques n'échappent pas à son attention, dont le mouvement annexionniste aux Etats-Unis qui se manifestait en 1775 et de nouveau en 1849, après les incidents malheureux de l'incendie du Parlement. Puis, c'est une page d'histoire au demeurant assez peu connue, l'alerte des Féniens à la frontière canado-américaine, au sud de Montréal, le 25 mai 1870. Montréal n'était pas sérieusement menacée, mais les escarmouches à la frontière entre les "habits-rouges" montréalais accourus par chemin de fer jusqu'à Saint-Jean et les Féniens jusqu'à l'arracréalais accourus par chemin de fer jusqu'à Saint-Jean et les Féniens, jusqu'à l'arrestation de leur chef par les Américains, demeurent dans cette région un souvenir vivace.

Le petit ouvrage de M. Gray fait revivre la vie quoti-dienne à Montréal il y a un siècle et fait figure de docu-ment d'une lecture agréable.

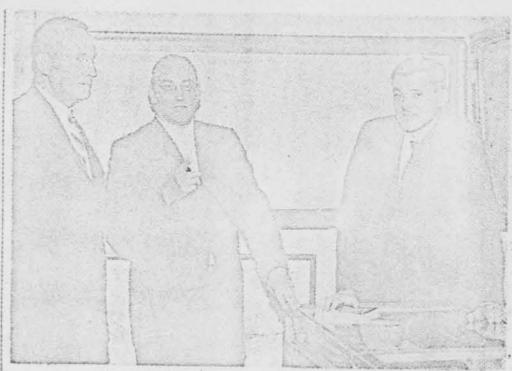
O Analit - Very - matrial.



Ouvrage important sur le Vieux Montréal

Au Château de Ramezay, dans un décor en ne peut plus approprié, vient d'être lancé "le Vieux Montréal", réédition de l'excellent ouvrage que son auteur, Clayton Gray, avait d'abord intitulé "Montréal qui disparaît". Le présent volume, illustré de photos et de dessins hors texte, est préfacé par le moire Jean Drapeau avec une introduction de Mme Germaine Guévromont. De gauche à droite, sur la phota ci-dessus :M. ERNEST MAASSEN, directeur-gérant des Editions du Jour; l'autour CLAYTON GRAY et JEAN-LOUIS BOUVRET, administrateur des Editions du Jour.

OHistoir montrial.



Au Château de Rameray, dans un décor on ne peut plus approprié, vient d'être lancé "le Vieux Montréal", réédition de l'excellent ouvrage que son auteur, Clayton Gray, avait d'abord intitulé "Montréal qui disparaît". Le présent volume, illustré de photos et de dessins hors texte, est préfacé par le maire Jean Drapeau avec une introduction de Mme Germaine Guévremont. De gauche à droite, sur la photo ci-dessus :M. ERNEST MAASSEN, directeur-gérant des Editions du Jour; l'auteur CLAYTON GRAY et JEAN-LOUIS BOUVRET, administrateur des Editions du Jour.